

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида № 9  
поселка Первомайского Кушевского района Краснодарского края

## Конспект

организованного вида деятельности  
по обучению детей старшей группы и их родителей  
игре в городки



Разработала Самойлик Светлана Борисовна,  
инструктор по физической культуре  
МБДОУ д/с ОВ № 9

Апрель 2014 год

**Цель:** Совершенствовать двигательные умения и навыки. Формировать интерес взрослых и детей к занятиям физической культурой, способствовать всестороннему развитию ребенка: физическому, интеллектуальному, духовному, эмоциональному. Способствовать развитию положительных семейных взаимоотношений. Прививать любовь к русской народной игре городки.

**Программные задачи:** следить за осанкой, развивать и укреплять мышцы верхнего плечевого пояса, развитие глазомера, силы и точности броска, упражнять в броске биты «локтевым» способом.

**Методы и приемы:** показ педагога, разъяснение, повторение, игровой момент.

**Оборудование:** рюхи, биты, мячи, гимнастические палки по количеству детей.

**Ход:**

Под ритм бубна дети с родителями маршем заходят в спортивный зал, строятся в шеренгу. Инструктор дает команду выправить осанку и выровнять шеренгу.

**Инструктор:** - дорогие ребята и взрослые, сегодня мы с вами продолжим наши занятия по обучению игре «Городки». Правила игры вы знаете, сегодня мы с вами это повторим и поиграем.

И.: – Вы готовы?

Дети: - Да.

И.: - Направо! В обход по залу шагом марш!

Дети идут обычной ходьбой в обход по залу (1 круг).

И.: - Бегом марш!

Дети бегут по залу в течение 1 минуты.

И.: – Шагом марш! В две колонны становись!

И.: - А сейчас мы и подготовим наши мышцы.

Дети и взрослые в сопровождении показа инструктора выполняют общеразвивающие упражнения.

**Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.**

1.И.п. – основная стойка, палка вниз. 1- палка вверх; 2- опустить за голову; 3- палка вверх; 4- исходное положение.



2. И.п. - основная стойка, руки опустить, палка в правой руке. 1-2 поднять руки одновременно вверх, поднимаясь на носки, переложить палку из рук в руки, 3-4 вернуться в исходное положение.
3. И. п. —ноги на ширине плеч, палку, опущенную вниз, держать за её конец одной рукой. 1- отвести руку с палкой вверх, 2 - в сторону, 3 - потянуться, 4 – исходное положение.
4. И.п. основная стойка, держать палку левой рукой за середину. 1- подбросить палку на 20 -30 см вверх, 2 – поймать правой рукой, 3 – подбросить палку правой рукой, 4- поймать левой, исходное положение.
5. И.п. – основная стойка, палка вниз. 1- прыжком ноги врозь, палку вперед; 2 – прыжком вернуться в исходное положение. Выполняется под счет инструктора.
6. И.п. – основная стойка, палка на грудь в согнутых руках. 1- правую ногу в сторону на носок, палка вверх; 2 – исходное положение.

И. –Молодцы! Вот мы и набрались сил, я вижу, все готовы к спортивным тренировкам. Сейчас вы разделитесь на две команды для выполнения дальнейших упражнений.

И.: - В обход по залу шагом марш! В две колонны становись! На месте стой – раз, два!

Дети с родителями делятся на две команды для выполнения основных видов движения.

### **Основные виды движений**

1. Правильно держать палку и выполнять ею различные движения (1 мин.) палку брать за конец четырьмя пальцами снизу, а большим пальцем сверху.
2. Принять правильное исходное положение для броска (3-4 раза).
3. Имитировать взмах палкой в сторону и назад (4-5 раз).

И.: - Сейчас я покажу, как правильно выполнять эти упражнения. Инструктор осуществляет показ, объясняя правильность выполнения упражнений.

Обратить внимание детей и взрослых на то, что при локтевом способе биту бросают рукой, согнутой в локте. Удар получается навесной, и поэтому от игрока требуется большая сноровка и меткость. Чтобы выработать бросок биты для игры «городки», и он был бы всегда одинаковым по силе удара и скорости вращения биты, необходимо играть одними и теми же битами.

Очень важно, чтобы бита падала чуть-чуть перед фигурой или отдельным городком.

Дети и взрослые выполняют упражнения.

И.: -Все молодцы, вы хорошо потрудились, я могу сказать, что вы настоящая смена нашим олимпийским чемпионам. А сейчас мы с вами поиграем в игру.

Подвижная игра **«Перекасти мяч»**.

Дети делятся на пары и становятся, друг против друга с палками в руках они перекатывают мяч палкой друг другу.

Игра **«Построй фигуру»**.

Дети делятся на 2 команды, по показу картинки с изображением городошной фигуры называют её и по сигналу капитана выстраивают её в зоне города. Выигрывает та команда, которая, назовет фигуру и правильно её выстроит.

И.: - Все вместе, все вместе шагаем дружно мы.

Со спортом, со спортом, со спортом мы дружны!

И.: - Ходьба семенящим шагом с расслабленными руками.

После проведения каждого из занятий кружка, инструктор предлагает воспитателям подвижные игры с элементами игры в «Городки».



Муниципальный этап XI Всероссийской акции  
«Спорт – альтернатива пагубным привычкам»

**Конспект**  
**семейных спортивных соревнований**  
**«Мама, папа, я – городошная семья»**



**Разработала и провела Самойлик Светлана Борисовна,**  
инструктор по физической культуре муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения детского сада  
общеразвивающего вида № 9,  
48 лет, адрес: 352022, Краснодарский край, Кушевский район,  
поселок Первомайский, улица Юбилейная, д. 26

Ноябрь 2014 год



### **Цель:**

Пропаганда здорового образа жизни в семье, знакомство родителей с игрой «Городки», привлечение родителей к внедрению этой игры в семейный отдых.

### **Образовательные задачи:**

способствовать развитию физической силы, ловкости, мышц плечевого пояса, глазомера, координации, меткости метания и других качеств воспитанников, приобретению детского опыта в двигательной активности, способствовать правильному формированию опорно-двигательного аппарата, овладению подвижными играми с правилами.

### **Воспитательные задачи:**

прививать детям и взрослым понимание ценностей здорового образа жизни и необходимости ведения ЗОЖ всеми членами семьи, способствовать развитию общения и взаимодействия ребенка со взрослым, воспитывать эмоциональную отзывчивость и сопереживание, разбудить здоровое желание участников победить и гордиться своей семьей.

### **Оборудование:**

три набора игры «Городки», оградительная сетка, султанчики, карточки с изображением городошных фигур, музыкальные записи, пьедестал, медали, призы, угощения всем участникам.

### **Педагогические методы и приемы:**

Организационный, сюрпризный, игровой момент, рассказ, объяснение, художественное слово, музыкальное оформление, вопросы-ответы детей, загадывание загадок, поощрение.

### **Ход соревнований.**

**Педагог:** Добрый день, дорогие ребята, родители и гости! Нас вновь собрала сегодня страна Спортландия – страна сильных и смелых, выносливых и ловких, быстрых и находчивых. Сегодня мы проводим семейные соревнования по городошному спорту у нас в детском саду. Здесь собрались самые быстрые и ловкие дети и родители нашего детского сада. Именно вы будете бороться за звание победителя в этом виде спорта.

И мы приветствуем семейные команды:



Наймановых: Валерия, Владимир Маультович, Екатерина Николаевна.

Лигус: Алексей, Виталий Федорович, Александра Сергеевна.

Емельяновых: Артем, Игорь Анатольевич, Юлия Геннадьевна.

**Педагог:** Городки, а что это? А это интересная игра. Сейчас я вам немного расскажу об этом виде спорта.

«Городки» - это старинная русская народная игра. Первое упоминание о ней датируется началом XIX столетия. В роли полноценного вида спорта городки были признаны в 1923 году. В 30-е годы были приняты обязательные правила игры в городки (15 фигур) и они действуют и по настоящее время. В начале и середине 20-го года отмечался пик популярности городошного спорта. С 1936 года по нему проводились целые чемпионаты. Игра в городки была излюбленным физическим упражнением для многих выдающихся деятелей отечественной науки, культуры, писателей. Среди них – академик И.П. Павлов, генетик Н.В. Тимофеев-Ресовский, певец Ф.И. Шаляпин, классики мировой литературы Л.Н. Толстой и А.М. Горький.

И вот некоторые из видов городошных фигур.

*(педагог демонстрирует и комментирует родителям карточки с изображением городошных фигур)*

**Педагог:** Это было немного истории, а теперь мы начинаем наши соревнования! На каждом соревновании есть группа поддержки, и наших участников пришли поддержать наши замечательные танцоры.

*(Дети подготовительной группы исполняют спортивный танец с султанчиками)*

**Педагог:** А сейчас я хочу представить вам жюри:

Новикова Лилия Владимировна, заведующая МБДОУ д/с ОВ №9,

Селиверстова Татьяна Николаевна, воспитатель,

Антонович Наталья Леонтьевна, воспитатель,

Корниенко Оксана Николаевна, член родительского комитета подготовительной группы.

**Педагог:** Прежде чем соревноваться, мы сейчас должны размяться.  
Предлагаю всем веселую звериную разминку.

*(педагог показывает действия, сопровождает их стихотворным  
текстом, все участники повторяют под музыку)*

На дорожку вышла кошка.  
Слышит, где-то здесь шуршат.  
Ходит кошка по дорожке,  
Смотрит: нет ли здесь котят.

*Ходят по залу.*

Вышли цапли на охоту.  
Цапли ужинать спешат –  
Рыщут, ищут лягушат.

*Ходят, высоко поднимая колени, руки сзади, ладошки сложены в хвостик.*

Мышка, мышка, серое пальтишко,  
Мышка тихо идет,  
В норку зернышко несет.

*Ходят, крадучись.*

Цок, цок, цок,  
Я лошадка – серый бок.  
Посмотри, как я красива,  
Хороши и хвост и грива.

*Ходят пружинистыми шагами на носках.*

*Делают подскоки с ноги на ногу «рысцой»*

Заяц скачет, скачет,  
Скачет по кустам  
И мелькает, словно мячик,  
Тут и там, тут и там.

Утро лес позолотило – посмотри,  
Все выходят на зарядку. Раз, два, три!

*Прыгают на двух ногах врассыпную.*

*(целью проведения такой детской разминки планируется  
раскрепостить родителей, снять стеснение  
и просто повеселить всех присутствующих)*

**Педагог:** А теперь я расскажу Вам правила этой замечательной игры:  
бросками бит вы должны выбить из «города» поочередно определенное  
количество фигур, составленных из 5 городков вот этих цилиндрических  
столбиков. Главная задача – затратить на выбивание как можно меньше



бросков. Игрок располагается на линии кона на расстоянии 3 м от города и принимает исходное положение, если из фигуры выбит хотя бы один городок, остальные выбиваются с «полукона».

**Педагог:** Сегодня мы разыграем с вами три городошные фигуры:

1. «Забор» - все городки ставятся вдоль передней линии города на расстоянии 5 см. друг от друга.
2. «Бочка» - все городки ставятся вместе (один в середине, остальные вокруг него)
3. «Ворота» - две пары городков ставятся на расстоянии, равном длине городка; последний, пятый, кладется на них сверху

**Педагог:** По правилам соревнований мы должны провести жеребьевку, чтобы определить, кто первым будет начинать соревнования, а кто будет вторым и третьим участником.

*(Проводится жеребьевка)*

**Педагог:** Я предлагаю начать наши соревнования.

*(Проводятся непосредственно соревнования в соответствии с проведенной жеребьевкой. Весь ход соревнований разделен на три этапа по количеству преодолеваемых городошных фигур.*

*Между частями соревнований воспитанники группы показывают музыкальные номера «Танец с саблями» в исполнении мальчиков и степ-аэробику)*

**Педагог:** Вот и закончились наши состязания. И теперь мы предоставляем слово жюри.

Выступление жюри: 1 место заняла команда .....

2 место заняла команда .....

3 место заняла команда .....

*(Производится награждение команд на пьедестале почета под дружные аплодисменты и торжественную музыку)*

**Педагог:** Мы очень рады были видеть вас у нас в детском саду, и надеемся, что эта встреча не последняя. Очень приятно видеть радостные глаза ваших детей, потому что вы были сегодня одной большой и дружной семьей!

*(Мероприятие заканчивается торжественным кругом почета под маршевую мелодию и дружественным чаепитием)*